

Утверждено:

АУ «Чувашский ТЮЗ им. М. Сеспеля»

Минкультуры Чувашской Республики

от 09.01. 2019 г. №2 /01—4

Приложение №1

_____ Е.В. Николаева

ПОЛОЖЕНИЕ

о Конкурсе национальной драматургии для участия авторов в Международной лаборатории детской национальной драматургии «От чистого истока в прекрасное далеко», проводимого в рамках Чебоксарского театрального форума.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 В Год театра в России в рамках Чебоксарского театрального форума с 11 по 20 ноября 2019 год состоится Международная лаборатория детской национальной драматургии «От чистого истока в прекрасное далеко» (далее - Лаборатория). Для участия в Лаборатории проводится Конкурс драматургов.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ

2.1. Автономное учреждение Чувашской Республики «Чувашский государственный ордена Дружбы народов театр юного зрителя им. М. Сеспеля» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Союза театральных деятелей Российской Федерации, Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики и Союза театральных деятелей Чувашской Республики.

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

3.1. Цели Конкурса:

- популяризация лучших образцов национальной драматургии народов России и ближнего зарубежья;
- осуществление поддержки молодых авторов, драматургов, пишущих пьесы на национальном языке;
- сохранение и развитие культурного наследия, родного языка своего народа, развитие и укрепление межтеатральных связей.

3.2. Задачи Конкурса:

- стимулировать творческую инициативу, профессиональное мастерство молодых авторов, режиссеров на создание актуальных пьес, спектаклей, интересных подростковому зрителю;
- выявить авторов способных создавать новые пьесы для детских и молодежных театров;
- активизировать интерес детей и молодежи к изучению родного языка, истории и культуры, способствующих их духовному и эстетическому развитию;
- вызвать интерес к национальному театральному искусству, далее формировать

новую зрительскую аудиторию;

4. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ

4.1. Участники Конкурса — начинающие и молодые авторы, драматурги и писатели, Самарской, Тюменской, Ульяновской областей, Чувашии, Татарстана, Башкортостана, Удмуртии и других республик России, пишущие на родном языке, независимо от места рождения, а также места прописки или регистрации.

5. ТРЕБОВАНИЯ К ПЬЕСЕ

5.1. Автор имеет право представить на Конкурс только одну пьесу, написанную на родном языке (для участия в Лаборатории необходимо прислать её построчный перевод) или русском языке, не поставленную на профессиональной сцене.

5.2. Принимаемая пьеса, не должна быть собственностью другого физического или юридического лица.

5.3. Пьеса должна быть написана в период с 2015 по 2019 годы. При подаче работ необходимо указывать год создания пьесы.

5.4. На Конкурс принимаются пьесы для постановок на малой и большой сцене. Объем - без ограничений.

5.5. Жанр не является ограничением для участия в Конкурсе.

5.6. Форма записи: шрифт - Times New Roman, размер шрифта - 12, полуторный интервал, для национальных пьес — Arial, размер шрифта -12.

5.7. Пьесы не рецензируются.

6. ПОРЯДОК ОТБОРА ПЬЕС НА КОНКУРС

6.1. Присланную на Конкурс пьесу, регистрируют, передают членам Жюри и режиссерам эскизных постановок, которые читают материал.

6.2. На первом этапе Жюри формирует лонг-лист (предварительный, общий список).

6.3. На втором этапе Жюри формирует шорт-лист (окончательный список).

6.4. Пьесы наиболее интересные, соответствующие условиям конкурса, допускаются для работы на Лаборатории.

7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

7.1. Принимающая сторона (Чувашский ТЮЗ им. М. Сеспеля) обеспечивает участников Конкурса, приглашенных на Лабораторию, 2-х разовым питанием, проживанием в гостинице на все дни.

7.2. Дорожные и командировочные расходы за свой счет (или направляющей организации).

7.3. Организаторы могут учреждать специальные призы.

7.4. По итогам конкурса будет издан электронный сборник с пьесами шорт-листа на сайте ТЮЗа им. М. Сеспеля.

8. АВТОРСКИЕ ПРАВА

8.1. Все права на пьесы, присланные на Конкурс (в том числе и рекомендованные для постановки), остаются у авторов.

8.2. Организаторы и члены жюри оставляют за собой возможность проводить публичные читки пьес, присланных на Конкурс и выбранных для Лаборатории, публиковать их в интернете (на сайте chtuz.ru), в печатном или электронном сборнике Лаборатории.

8.3. Организаторы и члены жюри оставляют за собой право рекомендовать выбранные на Лабораторию пьесы для публикации или постановки на профессиональной сцене театров для детей и молодежи.

8.4. Любое коммерческое использование пьес выходит за рамки деятельности Лаборатории, требует особого договора с автором и невозможно без согласия автора.

9. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 9.1. Размещение на сайте информации о проведении Конкурса, донесение информации об условиях его проведения до целевой аудитории в период с 01.02 по 25.08 2019 г.
- 9.2. Пьесы принимаются на конкурс до 25.08 2019 г. по электронной почте molt@cap.ru или по адресу: 428015, г. Чебоксары, Московский проспект, д.33/9, ТЮЗ им. М. Сеспеля, Литературная часть. Контактное лицо — Полякова Раиса Николаевна, тел. 8(8352)45-01-08.
- 9.3. Лонг-лист формируется Жюри Лаборатории в период с 26.08 по 10. 09. 2019 г.
- 9.4. Шорт-лист формируется Жюри Лаборатории в период с 11.09 по 15. 09. 2019 г.
- 9.5. Авторы, пьесы которых вошли в Шорт-лист, становятся участниками Лаборатории. Результаты объявляются не позднее 20.09. 2019 года.
- 9.6. Победители Конкурса приглашаются для участия в Лаборатории детской национальной драматургии «От чистого истока в прекрасное далеко» в период с 11.11 по 20.11 2019 года.

10. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРИИ

- 10.1. Лаборатория проводится в рамках Чебоксарского театрального форума в дни работы Всероссийского фестиваля национальных театров юного зрителя «Атӑл юмахӑ» («Волжская сказка») в период с 11 ноября по 20 ноября 2019 г.
- 10.2. Для участия в Лаборатории необходимо заполнить Анкету участника (см. ниже)
- 10.3. На Лаборатории состоится презентация пьесы:
- выступление драматурга, в котором кратко представляется фабула произведения и его тема, а также соображения относительно возрастного адреса будущего спектакля;
 - показ эскиза отрывка из произведения, созданный в дни лаборатории, с участием профессиональных артистов и студентов профильных вузов. При создании эскиза участие принимает и драматург. Основная цель – представить текст произведения, определить его адрес.
- 10.4. Для участников Лаборатории организуется просмотр спектаклей профессиональных театров (участников Всероссийского фестиваля «Атӑл юмахӑ» («Волжская сказка») и другие мероприятия.

Информация о результатах Конкурса размещается на официальном сайте АУ «Чувашский государственный театр юного зрителя им. М. Сеспеля» [www. chtuz.ru](http://www.chtuz.ru).